

Le dossier de candidature (une seule candidature possible) pour la sélection **est à renvoyer au plus tard le 15 septembre 2026 à minuit** par voie numérique à : [finaduhautjura@gmail.com](mailto:finaduhautjura@gmail.com)

Un accusé de réception est envoyé systématiquement garantissant la bonne réception de la demande. Il vous appartient d'en vérifier la bonne réception.

Ce dossier se compose de :

1. Le règlement daté et signé.
2. Le présent dossier complété au format PDF numérique (les zones bleues p 2 et 3 sont modifiables).
3. Une biographie au format texte (.doc, .docx ou .odt) (merci de convertir les fichiers Pages). Cette biographie sera utilisée pour le site internet.
4. Une présentation descriptive de l'exposition (.doc, .docx ou .odt) (merci de convertir les fichiers Pages). Cette biographie sera utilisée pour le site internet.
5. Une photographie de vous.

### POUR LES PHOTOGRAPHES

Il faut nous faire parvenir entre **10 et 12 clichés de votre exposition**.

**La taille des images doit être de la taille de 2000 pixels sur la plus grande dimension en 150 DPI au format JPEG. Les photos doivent être envoyées sans encart et sans signature.**

Le FINA accepte toute œuvre utilisant différentes techniques pour sa conception mais sans excès. Le jury se réserve le droit de refuser toute œuvre dont le niveau de modification numérique, d'intelligence artificielle générative ou de création artificielle serait jugé incompatible avec l'esprit du festival. Le jury se réserve également la possibilité de demander aux candidats la transmission du fichier RAW ou de tout fichier original permettant de vérifier l'authenticité d'une œuvre présentée. Ces fichiers ne seront utilisés qu'à des fins de vérification dans le cadre du processus de sélection et ne feront l'objet d'aucune diffusion ou utilisation extérieure.

Le recadrage est autorisé sans obligation de respecter le ratio original. Sont autorisés avec modération : l'amélioration de la luminosité, du contraste et des couleurs, le redressement, la correction des défauts d'optique, le traitement du noir et blanc ainsi que la retouche localisée.

### POUR LES ARTISTES

Nous faire parvenir entre **8 et 10 clichés maximum (sur deux faces pour les sculptures)**. **Le poids de chaque fichier ne doit pas dépasser 3 Mo.**

### POUR LES CONFÉRENCES / DIAPORAMAS ET FILMS

Nous faire parvenir le descriptif de la conférence, du film ou du diaporama (taille maximum des photos projetées : environ 3 Mo).

Merci de préciser :

- La durée,
- Les données techniques,
- Le type de fichier utilisé (mp4, dcp, powerpoint, exe, etc.).
- Les interventions (conférences, diaporamas) ne doivent pas dépasser une heure, débat compris.

### POUR LES ANIMATIONS, ATELIERS

Il faut joindre la description de l'animation et/ou de l'atelier ainsi que tout élément susceptible d'éclairer le jury dans son choix.

Merci de taper vos réponses dans les zones bleues.

<b>NOM, Prénom (Nom d'artiste)</b>	
<b>Adresse postale</b>	
<b>Téléphone</b>	
<b>Adresse mail</b>	
<b>Site web, instagram, facebook, etc</b>	

**Votre candidature concerne :** (Remplir la ou les cases)

<b>Exposition Photos (titre, thème)</b>
<b>Exposition de peintures, sculptures, dessins, etc (titre, thème, techniques)</b>
<b>Diaporama (titre, thème, durée)</b>
<b>Conférence (titre, thème, durée)</b>
<b>Film (titre, thème, durée)</b>
<b>Animation (titre, thème, type, public visé, durée) Vous pouvez préciser la description avec un fichier joint.</b>

**Photographie et peinture** : Précisez ci-dessous les formats, quantités et type de présentation

**Sculpture et autre** : Précisez ci-dessous les tailles, quantités et type de présentation

**Je joins, conformément à la demande :**

- Une présentation descriptive de l'exposition (format Word, Libre Office. Merci de convertir les fichiers Pages)
- Le règlement daté et signé (une photo suffit)
- Une biographie (format Word, Libre Office. Merci de convertir les fichiers Pages)
- Une photo de vous (format jpeg si possible)
- Photographes : 10 à 12 photographies de votre exposition au format jpeg (2000 pixels pour le plus grand côté, 15 0DPI, pas de signature ni de marge, 3Mo maximum).
- Artistes : 8 à 10 clichés de vos œuvres (ne dépassant pas 3 Mo)
- Conférenciers/Cinéastes : un fichier (ou lien vers un site) décrivant ce que vous proposez
- Ateliers – animations : un document de présentation

**Acceptation** : Je certifie avoir lu et accepté les termes du règlement du FINA 2026.

Date